

TAILLE DE FORMATION

Elle a pour but de donner à un jeune arbre fruitier la forme (architecture) désirée, par des actions de taille successive, au fil des années.

Plusieurs conduites sont possibles :

- arbre de plein vent : tronc principal plus ou moins haut, puis charpentières partant à l'oblique
- contre-espalier : tronc assez bas, charpentières à plat sur un support (poteaux et fils)
- espalier : comme précédemment, mais contre un mur ; les poteaux sont remplacés par des fixations scellées dans le mur

Selon les essences et son inspiration, on peut donner des allures générales originales pour les formes palissées (espalier et contre-espalier) : palmette Verrier (un U à l'intérieur d'un autre U), double U (deux U l'un à côté l'un de l'autre), pyramide...

Pour équilibrer les charpentières entre elles, aller sur la page « principes de base des arbres fruitiers ».

Pour les arbres de plein vent, il faut d'abord un tronc, plus ou moins haut, à partir duquel on fait partir des grosses branches charpentières, à l'oblique.

Sur ces charpentières, poussent des rameaux. Il faut sélectionner ceux qui sont implantés sur les côtés, et partant à l'horizontale. Supprimer ceux qui partent dessus et dessous des charpentières. Ces rameaux se nomment coursonnes (fruitiers à pépins) ou chiffonnes (fruitiers à noyaux). C'est sur eux que l'on aura des fruits. Voir pour cela le « schéma explicatif ».